



| 日付 | 演奏会名 | 会場 | 指揮者・共演者 | 演奏曲目 |  |
|-----------|--------------------------|--------|----------------------------|--|---|
| 2016/1/31 | 港北区民交響楽団 第10回室内楽コンサート | 大倉山記念館 | 主催: 港北区民交響楽団 、横浜市大倉山記念館 | ・ブラームス: チェロソナタ第1番 短調 作品38 [富山、高木朝子(賛助)] | |
| | | | | ・コントラバス独奏 ガブリエル・フォーレ: パヴァーヌ、アストロ・ピアソラ: リベルタンゴ [道順、高木洋子(賛助)] | |
| | | | | ・フローラン・シュミット: Fl, Cl, Pf三重奏によるソナチネ [大槻、山本彬(賛助)、渡部] | |
| | | | | ・クラリネットアンサンブル アストロ・ピアソラ(ブルース・エドワーズ編): タンゴの歴史、鈴木英史: フォスター・ラブソディ [山崎、大貫、佐藤、佐藤真生子(賛助)、前澤磨澄(賛助)] | |
| | | | | ・モーツァルト: 弦楽五重奏曲K515 八長調 [安斉、笹原、野内、瀬戸、原田] | |
| | | | | ・金管五重奏 ジョバンニ・ガブリエリ: Canzon Seconda、フォスターメドレー [勝山、太田代、千田、市川、青山恵大(賛助)] | |
| 2016/5/15 | 港北区民交響楽団 第58回定期演奏会 | 港北公会堂 | 指揮: 田部井 剛 | ブラームス: 悲劇的序曲 | |
| | | | | ハイドン: 交響曲第100番「軍隊」 | |
| | | | | シューマン: 交響曲第1番「春」 | ○ |
| | | | | ブラームス: ハンガリー舞曲第10番 (アンコール) | ○ |
| 2016/7/3 | 港北区民交響楽団 第11回室内楽コンサート | 大倉山記念館 | 主催: 港北区民交響楽団 、横浜市大倉山記念館 | ・ブロッホ: コンチェルティーノ [大槻、山本彬(賛助)、渡部] | |
| | | | | ・ブラームス: 弦楽六重奏曲第1番 変ロ長調 作品18 [安斉、笹原、野内、瀬戸、富山、原田] | |
| | | | | ・マドレーヌ・ドゥリング: フルート・オーボエ・ピアノのためのトリオ [大槻、堀江(賛助)、平田(賛助)] | |
| | | | | ・モーツァルト: セレナード第10番 変ロ長調 K.361 (370a) (449a) 「グラン・パルティータ」 [水橋、佐藤(陽)、佐藤(紀)、山崎、大貫、前澤(賛助)、松本、諸星、篠原、木野戸、千田、津島、青木(賛助)] | |

| 日付 | 演奏会名 | 会場 | 指揮者・共演者 | 演奏曲目 | |
|-----------------------------|---|-----------------------|-----------------------------|----------------------------------|-------------------|
| 2016/8/7 | 第17回夏休み親子コンサート (1回公演) | 港北公会堂 | 指揮:岸本 沙恵子 司会:Vn.渡部、Hr.津島 | ・シャブリエ:「楽しい行進曲」 | 🔗 |
| | | | | ・パッヘルベル:「カノン」 | |
| | | | | ・ビゼー:「アルルの女」第二組曲から「メヌエット」 | 🔗 |
| | | | | ・ビゼー:「アルルの女」第二組曲から「ファランドール」 | |
| | | | | ・オッフエンバック:「天国と地獄」序曲 | |
| | | | | ・ルロイ・アンダーソン:「踊る子猫」 | 🔗 |
| | | | | ・ルロイ・アンダーソン:「シンコペーテッド・クロック」 | 🔗 |
| | | | | ・ルロイ・アンダーソン:「ブルータンゴ」 | |
| | | | | ・ペレス・プラード:「マンボNo.5」 | 🔗 |
| | | | | ・ドボルザーク:交響曲第9番「新世界より」第2、第3、第4楽章 | |
| | | | | ・みんなで歌おう「小さな世界」 | |
| ・ヨハン・シュトラウス:ラデッキー行進曲(アンコール) | | | | | |
| 2017/2/4 | 港北区民交響楽団 第59回定期演奏会 (港北シンフォニーコンサート/創立30周年記念) | 横浜みなとみらいホール (大ホール) | 指揮:田部井 剛 | ベートーヴェン:「フィデリオ」序曲 | 🔗 |
| | | | | ドビュッシー(ビュッセル編):「小組曲」 | |
| | | | | マーラー:交響曲第1番ニ長調「巨人」 | 🔗 |
| | | | | ヨハン・シュトラウス:トリッチ・トラッチ・ポルカ(アンコール) | |
| 2017/5/28 | 港北区民交響楽団 第60回定期演奏会 | 港北公会堂 | 指揮:岸本 沙恵子 | ワーグナー:歌劇「ローエングリン」 第一幕への前奏曲 | |
| | | | | | 🔗 |
| | | | | シベリウス:「カレリア」組曲 Op.11 | 🔗 |
| | | | | | 🔗 |
| | | | | ベートーヴェン:交響曲第5番ハ短調 Op.67「運命」 | 🔗 |
| | 🔗 | | | | |
| | | | | ベートーヴェン:フィデリオ第一幕から マーチ(アンコール) | |

港北区民交響楽団演奏会記録

| 日付 | 演奏会名 | 会場 | 指揮者・共演者 | 演奏曲目 | |
|----------|------------------------------|--------|-------------------------------|--|---|
| 2017/7/9 | 港北区民交響楽団 第12回室内楽コン サート | 大倉山記念館 | 主催：港北区民交響楽 団 、横浜市大倉山記念館 | ・ショスタコーヴィチ：2台のヴァイオリンとピアノのための5つの小品 [佐々木、島田、渡部] |  |
| | | | | ・ラフマニノフ：ヴォカリーズ、ジョージ・ガーシュイン：サマータイム [道順] | |
| | | | | ・グノー：9つの管弦楽器のための小交響曲 変ロ長調 [杉山、水橋、村井、佐藤、大貫、諸星、松本、篠原、津島] | ○ |
| | | | | ・ベートーヴェン：七重奏曲 作品20 [安斉、笹原、富山、冬城(賛助)、佐藤、松本、篠原] | ○ |
| | | | | ・チャイコフスキー：バレエ組曲「くるみ割り人形」より 花のワルツ [安斉、佐々木、笹原、富山、冬城(賛助)、杉山、水橋、松本、佐藤、津島、篠原] | ○ |